

כנס הרצליה

22.6.2017

עיתונות חופשית- האמנם?

ד"ר נעם למלשטריך לטר

דיקאן מייסד בית הספר לתקשורת הבינתחומי הרצליה

יו"ר מכון דניאל פרל לתקשורת בינלאומית

דרוג חופש העיתונות לפי

Hallin & Mancini

המודל ה"ליברלי" : (הדמוקרטי ביותר)

- רגולציה ברמה נמוכה
- מעורבות מעטה של המדינה
- היחסים בין העיתונאים-מקצועיים
ואתיים...

המודל: "Polarized Pluralist"

המודל בתחתית הדרוג (בארצות דמוקרטיות):

- השפעה רבה לפוליטיקאים על אמצעי התקשורת הציבוריים והפרטיים
- תרבות נמוכה של קשר בין העיתונאים
- תפקיד שולי למדיה המודפסת

המצב כיום בישראל בשידורי התקשורת האלקטרונית:



מו"ל ידיעות אחרונות משדר מצוקה קיומית בפגישות עם נתניהו ומוכן להקריב את חופש הביטוי תמורת הישרדות



אמצעי בקרה על התקשורת בישראל:

- בישראל אין אמצעי בקרה יעילים על איכות העיתונות.



- למועצת העיתונות הישראלית אין "שיניים".

- אמצעי הבקרה המועדף ע"י הציבור - בתי המשפט - גם על ידי הפוליטיקאים "כאפקט מצנן"....

4

שאלות לחברי הפנל:

כיצד הייתם מדרגים את

חופש העיתונות

בישראל לאור

הקריטריונים של הליון

ומנציני?

**האם ניתן לקיים שידור
ציבורי חופשי מהשפעות
פוליטיות ללא אגרה
שייצרה תקציב נטול
השפעות פוליטיות?**

בעיתונות המודפסת:

**האם ניתן לקיים חופש ביטוי
בעיתונות מודפסת כאשר לעיתון
אחד משאבים בלתי מוגבלים
ומחולק בחינם?**



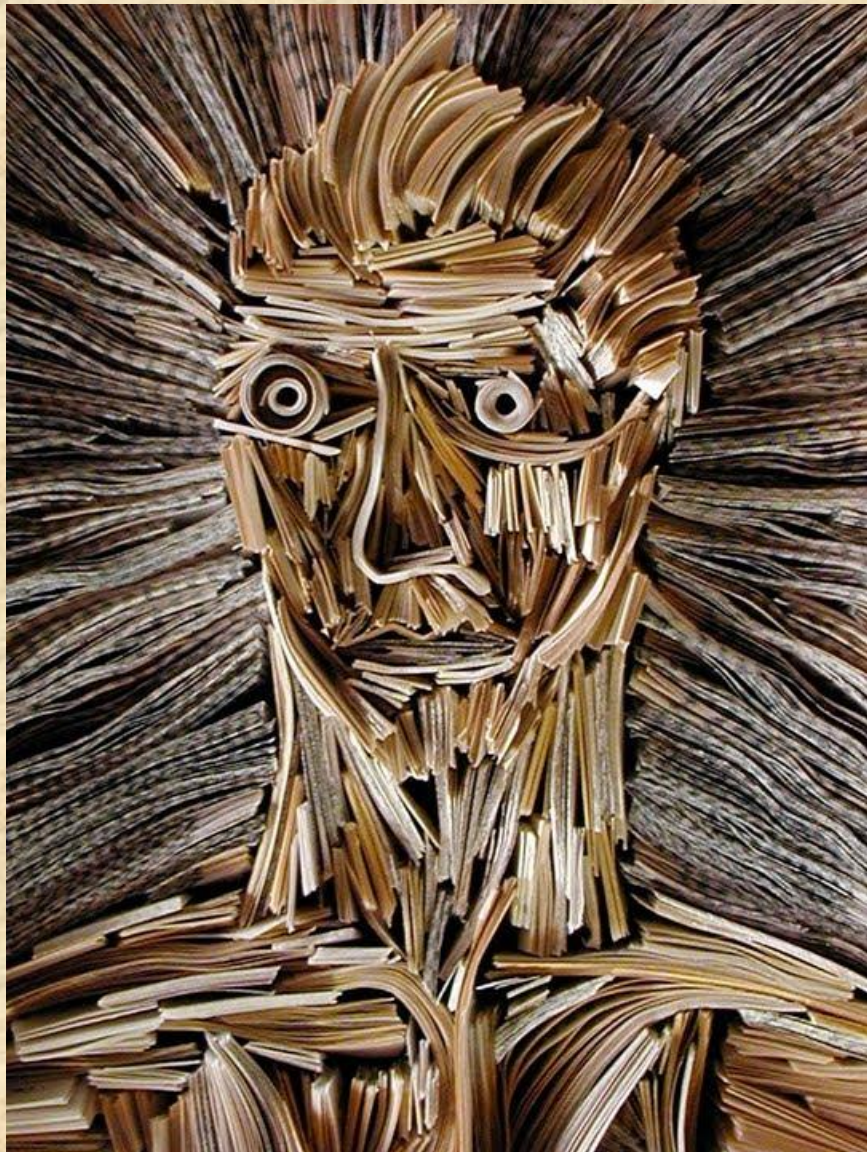
האם מעבר התקשורת לעידן רשת האינטרנט –

קרש הצלה לחופש העיתונות בישראל?



Artist :Nick Georgiou

Tuscon, Arizona



תודה!

אמנות מעיתונים....